



Koncerty

Koncerty symfoniczne, oratoryjne i chóralne / Koncerty kameralne /
Cykl koncertowy „Scena dla muzyki polskiej”

10

2.10 piątek / 19:30
Sala Koncertowa
bilety: 30–80 zł

18:30 – Wykład wprowadzający:
Andrzej Sułek

3.10 sobota / 18:00
Sala Koncertowa
bilety: 30–80 zł

**Inauguracja sezonu
artystycznego
2020/2021**

**Orkiestra i Chór
Filharmonii Narodowej**
Andrzej Boreyko – dyrygent
Lucas Debargue – fortepian
Bartosz Michałowski – dyrektor
chóru

Ludwig van Beethoven
Rondo i Capriccio *Die Wut über
den verlorenen Groschen* op. 129
(oprac. na orkiestrę Erwin Schul-
hoff, polskie prawykonanie) [6'30]

Miłosz Magin
III Koncert na fortepian, orkiestrę
smyczkową i kotły [26']

Johannes Brahms
Nänie op. 82 [13']

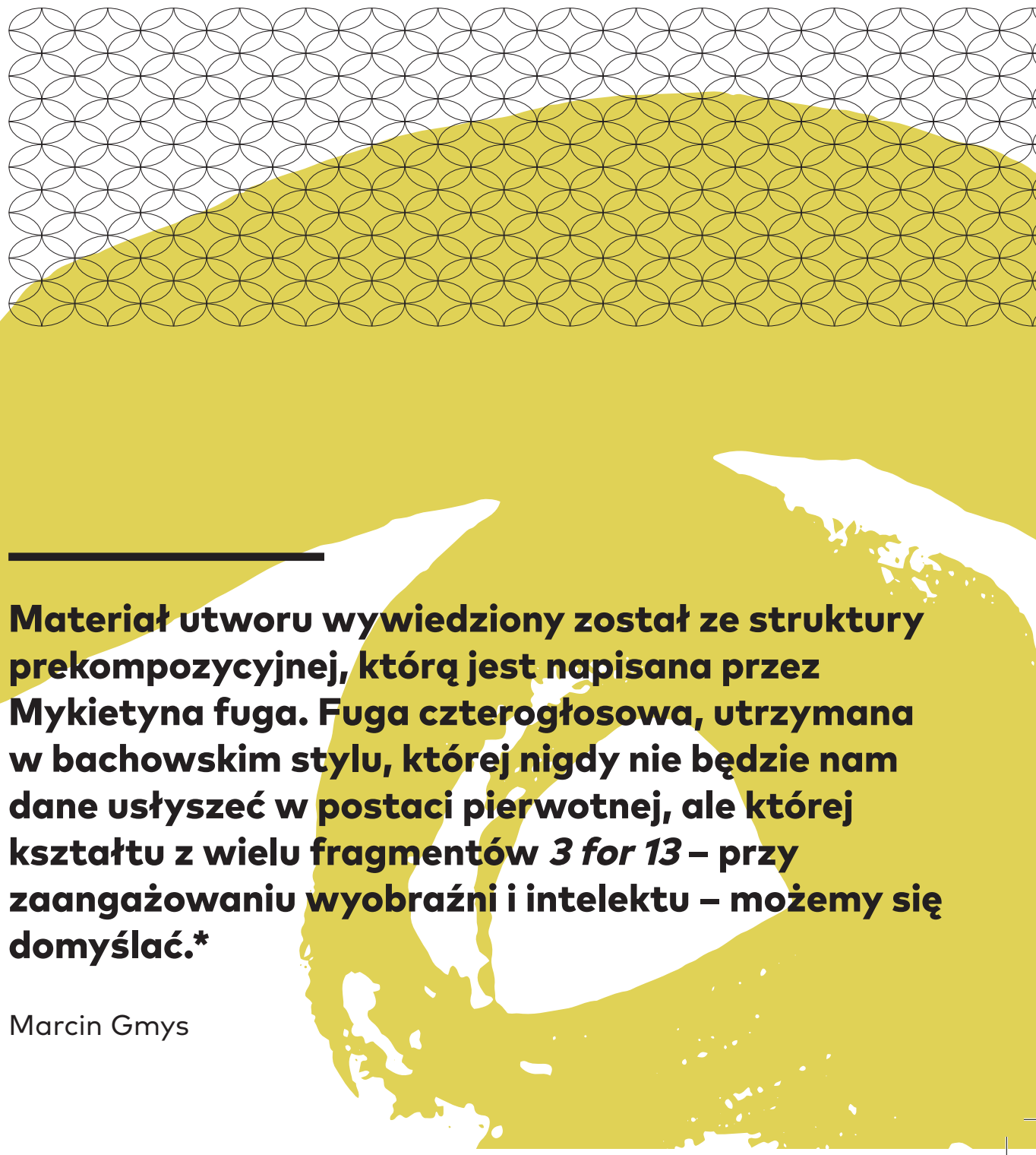
Franz Schubert
VIII Symfonia h-moll D. 759
Niedokończona [23']

Na koncerty zaprasza
Strategiczny Mecenaz Roku
Filharmonii Narodowej



Bank Polski

3.10 – transmisja internetowa
→ filharmonia.pl



Materiał utworu wywiedziony został ze struktury prekompozycyjnej, którą jest napisana przez Mykietyna fuga. Fuga czterogłosowa, utrzymana w bachowskim stylu, której nigdy nie będzie nam dane usłyszeć w postaci pierwotnej, ale której kształtu z wielu fragmentów *3 for 13* – przy zaangażowaniu wyobraźni i intelektu – możemy się domyślać.*

Marcin Gmys