

Ginastera : Variaciones Concertantes / XI. Ripresa dal Tema per Contrabasso

65 Adagio molto espressivo $\text{♩} = 66$

shut

Ob. Solo

Arpa

Ob. Solo

66 poco precipitato: rall. a tempo

Arpa

Ob. Solo

scalfata

delice

67 rallentando

Arpa

Ob. Solo

END