

Nr sprawy: ZP1/04/2017

Warszawa 15 maja 2017 r.

**FILHARMONIA NARODOWA**  
ul. Jasna 5  
00-950 Warszawa

**Do:**  
**Uczestnicy postępowania**  
**o udzielenie zamówienia publicznego,**  
**którzy złożyli oferty w postępowaniu**

**Dotyczy:** postępowania o udzielenie zamówienia publicznego prowadzonego w trybie przetargu nieograniczonego na: „**Budowa studia nagrań w Filharmonii Narodowej w Warszawie– etap II**”

### **ZAWIADOMIENIE O WYBORZE NAJKORZYSTNIEJSZEJ OFERTY**

Filharmonia Narodowa w Warszawie, działając na podstawie art. 92 ust. 1 ustawy z dnia 29 stycznia 2004 r. Prawo zamówień publicznych (Dz. U. z 2015 r., poz. 2164 z późn. zm.), zwanej dalej ustawą Pzp zawiadamia, że w wyniku przeprowadzonego postępowania o udzielenie zamówienia publicznego, w trybie przetargu nieograniczonego na: „**Budowa studia nagrań w Filharmonii Narodowej w Warszawie– etap II**” dokonano wyboru najkorzystniejszej oferty złożonej przez Wykonawcę:

**Wykonawca wspólnie ubiegający**  
**się o udzielenie zamówienia:**  
**COLOR S.C. Sebastian Waleński**  
**ul. Komarnickiej 51A,**  
**66-008 Warszawa**  
**COLOR S.C. Leszek Faszcziszewski**  
**ul. Tama Kolejowa 14,**  
**66-010 Nowogród Bobrzański**  
**za cenę oferty brutto: 2.171.649,66 PLN**

### **Uzasadnienie wyboru najkorzystniejszej oferty**

Wykonawca wspólnie ubiegający się o udzielenie zamówienia: COLOR S.C. Sebastian Waleński, ul. Komarnickiej 51A, 66-008 Warszawa, COLOR S.C. Leszek Faszcziszewski, ul. Tama Kolejowa 14, 66-010 Nowogród Bobrzański złożył ofertę niepodlegającą odrzuceniu oraz uzyskał 90,00 punktów w ramach kryteriów oceny ofert.

Oferta Wykonawcy spełnia wymagania Zamawiającego określone w Specyfikacji istotnych warunków zamówienia (SIWZ), a Wykonawca spełnia warunki udziału w postępowaniu oraz wykazał brak podstaw do wykluczenia z postępowania.

Umowa w sprawie przedmiotowego zamówienia publicznego może być zawarta przed upływem terminu, o którym mowa w art. 94 ust. 1 pkt 2) ustawy Pzp, w związku z art. 94 ust. 2 pkt. 1) lit. „a” ustawy. O terminie podpisania umowy wybrany Wykonawca zostanie powiadomiony odrębnym pismem.

**Nazwy i adresy Wykonawców oraz punktacja przyznana ofertom, w poszczególnych kryteriach oceny ofert – zawiera Załącznik do niniejszego Zawiadomienia.**

Dyrektor  
  
Wojciech Nowak

**Załącznik  
do Zawiadomienia  
o wyborze najkorzystniejszej oferty**

**Nazwy i adresy Wykonawców oraz punktacja przyznana ofertom**

Nr oferty	Nazwa i adres wykonawcy	Cena brutto oferty w PLN	Punkty w kryterium „Cena brutto oferty”	Okres gwarancji jakości i rękojmi	Punkty w kryterium „Okres gwarancji jakości i rękojmi”	Doświadczenie Kierownika Akustyki	Punkty w kryterium „Doświadczenie Kierownika Akustyki”	Punktacja łączna
1.	<p>Wykonawca wspólnie ubiegający się o udzielenie zamówienia: COLOR S.C. Sebastian Waleński, ul. Komarnickiej 51A, 66-008 Warszawa, COLOR S.C. Leszek Faszczyszewski, ul. Tama Kolejowa 14, 66-010 Nowogród Bobrzański</p>	2.171.649,66	60,00	48 miesięcy	10,00	<p>Osoba pełniącej funkcję Kierownika Akustyki, uczestniczyła w realizacji lub nadzorowała realizację co najmniej 3 przedsięwzięć, w okresie ostatnich 5 lat przed terminem składania ofert, polegającej na należywym wykonaniu roboty polegającej na budowie lub przebudowie studia nagrań lub wykonaniu reżyserki studia nagrań lub wykonaniu adaptacji akustycznej studia nagrań lub wykonaniu adaptacji akustycznej reżyserki studia nagrań, które to przedsięwzięcia obejmowało w szczególności roboty instalacyjne w branży elektrycznej oraz roboty wykończeniowe a wartość każdego zamówienia (umowy) w tym zakresie wynosiła nie mniej niż 200.000,00 PLN brutto</p>	20,00	90,00