



WYSUNIĘCIE FILARA
MIĘDZYOKIENNEGO
WZGLĘDEM
PŁASZCZYŻNY OKNA

KRÓCIEC WENTYLACJI
NAWIEWNEJ
WG PROJEKTU STUDIA

KRÓCIEC WENTYLACJI
WYWIEWNEJ
WG PROJEKTU STUDIA

WYDZIELENIE STREFY
ŚCIANA REI 120 -
- OKŁADZINA GK H=4,64 m

35

ŚCIANA GK
H=4,64 m
LICOWAĆ
ZE ŚCIANĄ
POD ANTRESOLĄ

H = 4,64 m
± 0.00
ŚCIANA GK
od wysokości
2,07 m do 4,64 m
Systemowe profile
kotwić do stropu
w rozstawie maks. 40 cm

UKŁAD ŚCIANY
POD ANTRESOLĄ

KRAWĘDŹ
ANTRESOLI

H = 2,37
pom. 2

322

383

523
h=30cm h=30cm
P1 P1

+ 2.27

H = 4,64 m
± 0.00

H = 2,37

h=30cm
P1

252

346

107
2xG
h=30cm

101

101

ISTNIEJĄCE
ŚCIANY REI120
WEDŁUG MATERIAŁÓW
FILHARMONII

ŚCIANY ISTNIEJĄCE

ŚCIANY PROJEKTOWANE

LEGENDA WYTYCZNYCH ZASILANIA I SIECI

P1

PUNKT STRUKTURALNY
TYP 1

2xK/2xG/2xRJ45

2 BIURO (antresola)

27,39 m² wykładzina dywanowa

H=2,37 m

QUILA STUDIO PROJEKTOWE BARTŁOMIEJ KULINA

05-430 Chęsteryw ul. Ormowska 4

biuro: 022 620 43 59 e-mail: biuro@quila.pl

00-160 Warszawa ul. Al. Solidarności 113/12

ZADANIE INWESTYCYJNE

ADAPTACJA CZĘŚCI LOKALU
USŁUGOWEGO NA ZESPÓŁ
POMIESZCZEN BIUROWYCH

INWESTOR

Filharmonia Narodowa
ul. Jasna 5

00-950 Warszawa

ul. Jasna 5
00-950 Warszawa

NAZWA RYSUNKU:

RZUT ANTRESOLI

1:50

PROJEKTOWAŁ:

architektura/opracowanie:

mgr inż. arch. Bartłomiej Kulina Ma/027/09

mgr inż. arch. Mikołaj Romanow-Broniarek

konstrukcja/opracowanie:

mgr inż. Piotr Cichowias MAZ/0055/PWOK/07

NUMER
RYSUNKU

4

STRONA